

Årsmelding

for styreåret
2021–2022



HIFO

Den norske historiske forening

Innhold

DEL I: ORGANISASJON.....	2
Styret.....	2
Styrets vurdering av virksomheten.....	3
Medlemsoversikt.....	4
Lokallag.....	5
Sekretariat og daglig drift.....	5
HIFOs økonomi.....	7
Aktuelle saker for styreåret 2021–2022.....	8
DEL II: ORIENTERINGER OM HIFOs VIRKSOMHET.....	9
HIFOs arrangementer.....	9
HIFOs publikasjoner.....	10
Scandinavian Journal of History.....	11
HIFOs stipender og priser.....	12
Nordisk arbeid.....	13
Internasjonalt arbeid.....	13
HIFOs deltakelse i andre organer.....	14
DEL III: ARBEID RETTET MOT SKOLE OG LÆRERE I HISTORIE.....	15

DEL I: ORGANISASJON

Styret

Styret har fra årsmøtet 3. september 2021 til årsmøtet 25. juni 2022 hatt følgende sammensetning:

Arbeidsutvalg

Leder: Thomas V.H. Hagen, Kristiansand (2021–2022)

Nestleder: Harald Rinde, Kristiansand (2021–2023)

Kasserer: Magnus Andersson, Tromsø (2021–2023)

Ruth Hemstad, Oslo (2020–2022)

Redaktør *Historikeren*: Even Bergseng Ness, Oslo/Trondheim (2020–2022)

Styremedlemmer

Eirinn Larsen, Oslo (2020–2022)

Skolekontakt: Karsten Korbøl, Oslo (2020–2022)

Synne Corell, Oslo (2021–2023)

Varamedlemmer

Miriam Tveit, Bodø (2020–2022)

Per Kristian Sebak, Bergen (2021–2023)

Skole-HIFO: Andreas Bagås Lien, Oslo (2020–2022)

Monika Praczyk, Kristiansand (2020–2022)

Valgkomité for 2021–2022

Ola Teige (Volda), Marthe Hommerstad (Oslo) og Lena Ingilæ Landsem (Tromsø).

Revisorer

Arne Solli (2020–2022) og Ingrid Myrstad (2021–2023).

Styremøter

Styret har i styreåret 2021–2022 avholdt fire styremøter og varamedlemmer har vært oppfordret til å møte. Det har også dette året blitt valgt å avholde møtene digitalt via Teams, med unntak av styremøtet i forbindelse med styre- og lokallagsseminaret. Styremøtene fungerer bra i digitalt format, og det oppleves store fordeler ved å avholde dem digitalt istedenfor fysisk.

Det konstituerende styremøtet ble holdt digitalt 14. september 2021. De øvrige styremøtene ble avholdt 20. november i forbindelse med styre- og lokallagsseminaret i Bodø, 9. februar 2022 og 3. mai 2022, de to siste på Teams. Det neste konstituerende styremøtet planlegges å bli avholdt i Bergen 26. juni.

Mellom styresamlingene har arbeidsutvalget hatt jevnlig kontakt, hovedsakelig over epost og ved digitale møter, for å følge opp løpende saker. Det øvrige styret og arbeidsutvalget har videre også hatt kontakt via epost. Innad i styret har ansvar og arbeidsoppgaver blitt bredt fordelt. Dette har gitt gode resultater også i år.

Styrets vurdering av virksomheten

HIFO er en organisasjon i vekst! Antall ordinære medlemskap er det høyeste registrerte på mer enn ti år, mens vi må tilbake til 2012 for å finne flere medlemskap totalt. En hovedgrunn er den vellykte vervekampanjen som ble gjennomført i 2020.

«Antall ordinære medlemskap er det høyeste registrerte på mer enn ti år»

Styreåret 2021–2022 har vært preget av at en del ressurskrevende utviklingsprosjekter og kampanjer har blitt gjennomført i løpet av siste treårsperiode, og som vi nå nyter godt av. Med en velfungerende nettside, veldrevet sekretariat, reviderte vedtekter og oppdaterte prisstatutter, enklere system for innmelding og innbetaling av medlemskontingent, ny kunnskap om medlemmene og en vellykket vervekampanje bak oss, har vi i inneværende styreperiode kunnet konsentrere oss om kjerneaktiviteter som medlemspleie og organisasjonsrøkt.

Vi har lyktes i å få på plass en ny redaksjon for Historisk tidsskrift fra 2023. Styret vil i denne forbindelse takke avtroppende redaktør for meget godt samarbeid i denne prosessen, og rette en stor takk til nåværende redaksjon for utmerket arbeid gjennom snart fire årganger. (Se mer om den nye redaksjonen nedenfor).

Styret har engasjert seg i arbeidet med ny arkivlov. Dette har vi fått gode tilbakemeldinger på.

HIFO har et godt samarbeid med Kulturvernforbundet, både som samarbeidspartner i saker og som arena for samarbeid med tilgrensende foreninger i den frivillige kulturvernsektoren. Styreleder har deltatt jevnlig i generalsekretærmøtene i regi av Kulturvernforbundet det siste året.

HIFOs økonomiske situasjon er solid. Styret tar likevel på alvor at vi de to siste årene ikke har lyktes med å hente inn medlemskontingenten i stor nok grad. Tiltak er iverksatt. Budsjett for 2023 vil i hovedsak videreføre utgifter og inntekter på samme nivå som 2021–2022.

Styrets vurdering er at HIFO er en veldrevet organisasjon. Vi har vært så heldige å beholde to dyktige sekretærer gjennom flere år. Det har ført til sikker drift, god medlemservice og gode rammer for styrets arbeid. I løpet av neste styreperiode planlegges det for utskiftninger i sekretariatet. Kunnskapsoverføring blir derfor en hovedprioritet på kort sikt. Også redaksjonsarbeidet i *Historikeren* har vært stabilt og av høy kvalitet over tid. Honorering av redaktør pr. nummer ses som et viktig tiltak for å sikre *Historikeren* som et vitalt medlemsblad.

Styret er noe bekymret for at aktiviteten i flere lokallag har dalt de to siste årene. Det er ikke godt å si hvor mye av dette som er pandemirelatert.

Styrte ser også at det er nødvendig å bruke mer ressurser på oppfølging av lokal arrangør av Norske historiedager. Tida da det fantes «rene» og autonome historieinstitutter på ikke-fusjonerte universiteter og høyskoler rundt om i hele landet som selvskrevne verter for Norske historiedager, er over. Det skaper noen nye utfordringer, som likevel ikke er verre enn at de fint lar seg løse. Nøkkelen er et godt samarbeid mellom HIFO-styret, lokal arrangør – med eller uten tydelig forankring i det stedlige lokallag – og hovedutdanningsinstitusjonen på stedet. Det har meget stor verdi å videreføre Norske historiedager som en årlig møteplass for landets historikere, og det er intet mindre enn imponerende å se hvor mange ildsjeler som hvert år legger seg i selen for å hale arrangementet i land. Påmeldingen til arrangementet i Tromsø (og i Bergen) er et sterkt vitnesbyrd om arrangementets posisjon og betydning.

HIFO er en frivillig organisasjon. Vi er helt avhengige av medlemmenes gode vilje for å få hjulene til å gå rundt. Dette gjelder både i styre og stell, i lokallagene, i forbindelse med Norske historiedager, i

redaksjonsarbeid og i priskomiteene. Vi håper historikerne i Norge vil fortsette å slutte opp om HIFOs virksomhet og aktiviteter også i fortsettelsen.

Se nærmere om aktuelle saker for styreåret 2021–2022 nedenfor.

Medlemsoversikt

Medlemsutvikling – oversikt siste ti år

År	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Ordinære medlemmer	715	659	669	641	651	680	689	691	682	696	724
Studentmedlemskap	80	61	51	64	73	82	73	60	11	23	35
Familiemedlemskap	21	20	19	14	13	15	14	14	14	14	15
Subsidiert medlemskap	41	16	18	63	30	29	8	14	5	12	46
Livsvarige medlemmer	14	13	13	13	13	12	10	10	10	9	9
Totalt kontingenter	816	740	739	719	737	777	776	765	707	733	774
Totalt medlemskap	871	769	770	795	780	818	794	789	722	754	829

Medlemstallene har holdt seg relativt stabile siden nedgangen i 2013. I enkelte kategorier svinger medlemskapene en del, da for eksempel subsidierte medlemskap og studentmedlemskap. Den førstnevnte kategorier viser til ordningen der nyuteksaminerte masterkandidater får gratis medlemskap i inneværende år eller året etter. Begge disse kategoriene er avhengige av promotering, og man ser at antall studentmedlemskap har sunket kraftig siden 2012. Dette skyldes en opprydning i kategorien, og i de siste årene har utviklingen vært positiv selv ved årlig opprydning. Det bør fortsettes å prioritere promotering for disse gruppene, slik at man kan rekruttere nye medlemmer både på kort og lang sikt. Ordinære medlemmer holder seg stabil, med en stødig og positiv utvikling de siste årene. Familiemedlemskap og livsvarige medlemmer er små og stabile grupper som ikke gir de største utslagene på det totale medlemstallet.

Medlemsutvikling det siste året

I 2022 ser vi en økning i samtlige medlemskategorier i forhold til året før, med unntak av kategorien for livsvarige medlemmer som holder seg stabil. HIFOs vervekampanje i 2020/2021 er trolig en stor del av forklaringen på denne økningen. Kategorien for ordinære medlemmer er nå oppe på det høyeste nivået i denne tiårsperioden, og kategoriene for studentmedlemskap og subsidierte medlemskap har en solid og positiv økning fra 2021. Styret er oppmerksomt på at vi må arbeide aktivt for å opprettholde og gjerne øke medlemsnivået for å befeste HIFOs posisjon.

Til tross for medlemsvekst påvirker manglende innbetalinger av kontingenten fra eksisterende medlemmer økonomien negativt. Styret vil framover ha inndrivning av kontingent som en topp-prioritet. Se også nedenfor om økonomi, og arbeidsplan for styret (jf. årsmøtesak 6).

Subsidiert medlemskap

I samarbeid med Universitetsforlaget innførte HIFO høsten 2007 en ordning med ett års subsidiert (gratis) medlemskap i HIFO for nylig uteksaminerte mastergradsstudenter. Dette omfattet den gang også abonnementet på *Historisk tidskrift* i tillegg til medlemsbladet.

Medlemskategorien har vært svært varierende, men ordningen har vist seg vellykket for rekruttering av nye medlemmer.

HIFO viderefører ordningen med gratis medlemskap, inkludert abonnement på *Historikeren*.

Lokallag

HIFO har ti lokallag over hele landet: Agder, Bergen, Bodø, Nord-Vestlandet, Rogaland, Sogn og Fjordane, Trøndelag, Tromsø, Vestfold og Østlandet.

Årsmeldingene for de enkelte lokallagene er publisert på hifo.no, og er vedlagt sakspapirene til årsmøtet.

Lokallagene arrangerer ekskursjoner, foredrag, seminarer og workshops og står slik for verdifull historieformidling i de ulike regionene. Arrangementene er ofte i samarbeid med andre lokale aktører. Lokallagsaktiviteten er særlig viktig for historikere som er bosatt utenfor de største byene. For denne gruppen bidrar HIFO-arbeidet til å styrke fagidentiteten og knytte den lokale historieaktiviteten opp mot et nasjonalt historikerfelleskap. Aktivitetsnivået i de ulike lokallagene er varierende. Flere av lokallagene har valgt å samarbeide med andre aktører og henvende seg til nye grupper (eksempelvis studenter) for å nå bredere ut, og det viser seg at dette er fruktbart.

Lokallagene har i likhet med alle andre vært preget av pandemien de siste styreårene. HIFO har derfor tilbudt økonomisk støtte til digitale formidlingstiltak, uten at noen av lokallagene har benyttet seg av dette i 2021. HIFO har også tilbudt arrangementsstøtte. Det var i 2021 kun et lokallag som benyttet seg av dette.

Seks lokallag hadde søkt om og fått overført 5000 kroner i årlig lokallagsstøtte for 2022 pr. 10. juni.

Sekretariat og daglig drift

Fra 2019 har HIFOs arbeidsutvalg (AU) og sekretariat hatt sin base ved Universitetet i Agder. Det ble inngått avtale om arbeidsplass for sekretariatet mellom HIFO og Fakultet for humaniora og pedagogikk. Arbeidsplassen inngår i et felleskontor. Institutt for religion, filosofi og historie bekoster alle indirekte kostnader. Avtalen varer fram til 1. august 2022, med mulighet for forlengelse.

To sekretærer er tilsatt for å ta seg av løpende oppgaver. Ragnhild Bie har vært ansatt siden 2019 og innehar stillingen som organisasjonssekretær, og har ansvaret for den generelle kontordriften og medlemskontakt. Peder Aasland ble tilsatt i 2020 som økonomisekretær, og har ansvaret for økonomien.

Styreleder og sekretærene har hatt ansvar for HIFOs daglige drift. Organisasjonssekretæren har deltatt i styresamlingene. Begge sekretærene ønsker avløsning i løpet av neste styreperiode. Å sikre en god overgang til nytt sekretariat blir en hovedoppgave på kort sikt.

Medlemsinformasjon på epost og digitalt

De senere år har HIFO-styret og sekretærene arbeidet for at alle medlemmer i organisasjonen skal være registrert med oppdatert epostadresse i medlemsregisteret. Dreiningen mot å publisere informasjon digitalt, gjør at organisasjonen kan frigjøre ressurser som tidligere har vært benyttet til utsendelse av brev. Gjennom epostlisten HIFO-net har det blitt formidlet arrangementer, oppdrag og stillingsutlysninger.

HIFO har ønsket å prioritere kommunikasjonen på nettside og Facebook. Det postes hovedsakelig innlegg som vedrører HIFO, men det er ønskelig med mer aktivitet. Fra og med 2018 har *Historisk tidskrift* blitt publisert med *Open Access*, og det har vært et ønske at informasjon om publisering skulle gjøres både på epost, nettside og Facebook. *Historisk tidskrift* har en egen Facebook-side, hvor redaktør og redaksjonssekretær har ansvaret.

Norske historiedager har en egen Facebook-side, som administreres av den komiteen som til enhver tid har et arrangement under planlegging.

Det har vært et behov for å oppdatere HIFOs nettsider, og dette har vært en prioritert arbeidsoppgave for styret det siste året. Arbeidsutvalget samarbeidet med firmaet Feed og deres fast tilknyttede frilanser, Daniel Jackson, i dette arbeidet. Den tekniske oppgraderingen ble fullført i september 2021. Det bør prioriteres å oppdatere informasjonen på nettsiden i løpet av det kommende styreåret.

Historikeren.no-domenet er overtatt av HIFO fra Lars Thue, som tilbød oss å overta det. Domenet kan i fremtiden være aktuell både til medlemsbladet, men også andre fremtidige nettsider.

Følg oss her:

<https://www.facebook.com/dennorskehistoriskeforening/>

<https://www.facebook.com/historiedagene/>

<https://www.facebook.com/Historisk-tidsskrift-453105635090954/>

<http://hifo.no/>

Arkiv

Den norske historiske forenings arkiv for perioden 1870–1944 er overført til Riksarkivet (RA/PA0274). Arkivet fra 1980-tallet har HIFO selv ansvar for, og befinner seg nå dels på Universitetet i Agder og dels på Lokalhistorisk Arkiv i Bergen. Disse arkivene ble gjennomgått i 2021. Arkivmaterialet stammer i hovedsak fra de historiefaglige miljøene i Oslo og Bergen. Eldre årganger av Historisk tidsskrift (HT) er digitalisert og tilgjengelig på nb.no.

HIFOs økonomi

Skrevet før revisormelding.

HIFO har generelt sett god økonomi. Omsetningen har ligget stabilt på om lag en halv million i en årrekke, og utgiftene ligger i hovedsak fast. Det har vært et mål å forvalte økonomien på en slik måte at vi unngår for store overraskelser på inntekts- og utgiftssiden som påvirker våre aktiviteter negativt. De to siste årene har vi opplevd det som spesielt krevende å få inn medlemskontingenten.

Norske historiedagers, skoleseksjonens og lokallagenes økonomi er som vanlig ikke inkludert i HIFOs hovedregnskap.

Regnskapet for 2021 er gjort opp med et underskudd på 170.000 kroner. Vi hadde budsjettet med et betydelig underskudd, men underskuddet ble enda større enn forventet. De totale inntektene ble 450.412 kroner, rundt 150.000 kroner under budsjett. Kontingentene utgjør den mest sentrale inntektsposten. Den unormalt lave inntekten skyldes flere faktorer, men i hovedsak at vi ikke har lyktes med å hente inn medlemskontingenten. Vipps og eFaktura-løsning har blitt tatt i bruk for å bøte på nettopp dette, uten at det har hatt noen merkbar gunstig effekt så langt. Det er grunn til å tro at purringer sendt ut via regnskapsprogrammet Tripletex kan havne som spam. For framtida må styret vurdere å ta i bruk flere nye og gamle virkemidler for å ta ut potensialet i inntektsgrunnlaget vårt. (Se eget punkt i forslag til arbeidsplan for styret; sak 6 under årsmøtet).

HIFO fikk som vanlig royalties for eierskapet i *Scandinavian Journal of History*, disse endte opp med mer enn det dobbelte av budsjettet. Inntektsposten «Andre inntekter» knyttes i stor grad til momskompensasjon fra Lotteri- og stiftelsestilsynet. Organisasjonen mottok i 2021 35.000 kroner i støtte fra universiteter og høyskoler, som var 15.000 kroner under budsjett. Fagmiljøene som støttet HIFO i året som gikk var institutter ved Universitetet i Oslo, Høgskulen i Volda, Universitetet i Agder og Universitetet i Bergen.

Utgiftene for 2021 ble 621.458 kroner, rundt 60.000 kroner under budsjett. De to største utgiftspostene var utgifter knyttet til utgivelse av *Historikeren*, lønn til sekretær og lokallagsseminaret i Bodø. Utgifter postert under «Diverse kontor» havnet på 149.000 kroner. Dette skyldes overføring av budsjetterte utgifter knyttet til vervekampanje og utvikling av ny nettside.

I 2021 mottok disse sju lokallagene ordinære overføringer: HIFO Rogaland, HIFO Agder, HIFO Sogn og Fjordane, HIFO Østlandet, HIFO Bodø, HIFO Bergen og HIFO Tromsø. HIFO Tromsø søkte også om ekstraordinær arrangementsstøtte i forbindelse med støtte til digitalt formidlingstiltak. De internasjonale kontingentene, herunder nordisk samarbeid, havnet litt under budsjett.

HIFO har de siste årene hatt en svak økning i antall ordinære medlemmer.

Budsjettet for 2023 viderefører faste utgifter og inntekter på nivå omtrent med 2021/2022, men justert for en noe lavere forventet medlemsinntekt enn de to siste års budsjetter.

Aktuelle saker for styreåret 2021–2022

Arkivverket

En håndfull medlemmer bidro med verdifulle innspill til arbeidet med vårt hørings svar til ny arkivlov, som ble innsendt til departementet 14. januar 2022. Hele hørings svaret er tilgjengelig fra nettsiden vår og fra Regjeringens nettside: <https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/hooring--forslag-til-ny-arkivlov/id2872622/>.

Mye er bra med lovutkastet, noe vi også har kommentert i hørings svaret. Her er en kort oppsummering av de viktigste synspunktene som ble fremmet i vårt hørings svar (gjengitt her etter lederen i *Historikeren* 1/2022):

- HIFO hadde gjerne sett at Nasjonalarkivets *forskningsansvar* ble nedfelt i formålsparagrafen. Argumentet her er at gode veilednings- og brukertjenester for forskere og andre historikere forutsetter at Nasjonalarkivet videreutvikler sin egen forskningskompetanse, også innen historie
- Nasjonalarkivets rolle som *kunnskapsinstitusjon* bør presiseres, i tillegg til de tre beskrevne funksjonene som arkivmyndighet og arkivdepot (godt dekket allerede), og rollen som utviklingsaktør (nevnt, men kan forsterkes). Å videreføre Nasjonalarkivet som kunnskapsinstitusjon regionalt, er av stor betydning for å opprettholde lokale fagmiljøer og kulturarvnettverk, i tillegg til at det har en demokratisk verdi
- Det er positivt at loven tydelig slår fast at Nasjonalarkivet skal tilgjengeliggjøre arkiv som er avlevert til langtidslagring. Vi mener likevel det er for passivt at det heter at et arkivdepot skal legge til rette for «bruk» av arkivene, og har derfor foreslått å endre til «bruk og formidling»
- Mange historikere betjener seg effektivt av de overveldende digitale ressursene som i dag er tilgjengelig i form av avanserte arkivsøk, innsamling og analyse av *big data*, scan-on-demand (med de begrensninger som gjelder her) osv. Dette er likevel ikke nok selv for de mest digitalt kompetente av oss, fordi det fremdeles er avgjørende viktig for historikere at Nasjonalarkivet opprettholder gode publikumstjenester gjennom å sikre fysisk tilgang til originalarkiver samt åpne og betjente lesesaler over hele landet. Dette er også viktig av hensyn til særlig eldre brukere av arkiv som opplever digitalt utenforskap
- Nasjonalarkivets ansvar for en felles nasjonal arkivkatalog, bør lovfestes

I forbindelse med kunngjøringen nylig av sommerstengte lesesaler over hele landet, har det oppstått en ny runde med diskusjon i aviser og sosiale medier rundt Arkivverkets nedbygging av sine fysiske publikumstjenester. For HIFO er det viktig å følge med, og å bruke kontaktmøtene godt til å fremme historikernes interesser. Se *Historikeren* 1/2022 for et viktig bidrag til debatten fra Aud Mikkelsen Tretvik (NTNU), og med tilsvar fra Arkivverket i samme nummer.

Siden mange av medlemmene er opptatt av disse spørsmålene, ønsker styret å legge opp til en diskusjon på årsmøtet i Bergen rundt hva som bør være HIFOs strategi overfor Arkivverket på kort og lengre sikt. Ett hovedpunkt her gjelder spørsmålet om HIFO i fortsettelsen er mer tjent med å endre argumentasjon fra å framheve allmenne hensyn til å vektlegge og arbeide for særordninger for historikerne som en spesiell brukergruppe.

Fra 2021 har Arkivverket og HIFO hatt ambisjon om kvartalsvise kontaktmøter. Tre slike møter har blitt avholdt digitalt i 2021. Et fysisk møte på Riksarkivet vil skje 17. juni 2022. Blant sakene som har vært diskutert: representasjonsspørsmålet knyttet til utvalg oppnevnt av Arkivverket, ny arkivlov, nytt bevaringsutvalg for digitalt skapte arkiver, lesesalstilbud, Arkivverkets forskningsstrategi, Arkivverkets kommunikasjon av arbeid som blir gjort (f.eks. digital veiledning), transparens med hensyn til prioriteringer i Arkivverkets tjenester, faglige tema av gjensidig interesse (som digital kildekritikk) og

samarbeid om sesjon under Norske historiedager (jf. nedenfor). Ordningen med kontaktmøter vil bli videreført i neste styreperiode.

Ny HT-redaksjon

Redaktør Frode Ulvund og hans redaksjon er inne i sitt fjerde og siste år. Fra og med 2023-årgangen er May-Brith Ohman Nielsen ny redaktør av *Historisk tidsskrift*. Fram til nå har ansvaret for redaksjonen av tidsskriftet gått på rundgang mellom fagmiljøene ved UiO, UiB, NTNU og UiT. Den påtroppende redaksjonen vil få forankring ved Institutt for religion, filosofi og historie/Fakultet for humaniora og pedagogikk ved Universitetet i Agder. Øvrige påtroppende redaksjonsmedlemmer er Harald Rinde (UiA), Trond Bjerkås (UiA), Eva Jakobsson (UiS), Hilde Gunn Slottemo (Nord) og Mona Ringvej. Påtroppende redaksjonssekretær er Vidar Fagerheim Kalsås (UiS). HIFO-styret er strålende fornøyd med at tidsskriftet med dette overleveres i de beste hender, til nok en ny redaksjon som vil drive og utvikle tidsskriftet videre, og sikre at *Historisk tidsskrift* også i framtida er et toneangivende og attraktivt historievitenskapelig tidsskrift.

Digital kompetanse i historiefaget

HIFO er invitert med som nettverkspartner i en SFU-søknad fra Institutt for arkeologi, konservering og historie (UiO). Målet er etablering av et senter for fremragende utdanning kalt «iHuman: Center for Digital Methods and Experiential Learning for the Humanities». Senterets mål er å utvikle metodologi som gjør at utdanningene i historie (og arkeologi og konservering) er tilpasset de krav og muligheter som vår digitale verden og nye teknologier stiller. Dette skal skje i nært samarbeid med ulike aktører i praksisfeltet. Dersom søknaden innvilges, er HIFO forpliktet til å delta i senterets nettverksråd, og sørge for at iHuman-tematikk innlemmes i HIFOs egne aktiviteter. Søknaden ble innsendt til HK dir 20. april 2022.

HIFO og Arkivverket samarbeider om et panel under Norske historiedager i Bergen om historikerne og digitalt skapte og digitaliserte arkiver.

DEL II: ORIENTERINGER OM HIFOs VIRKSOMHET

HIFOs arrangementer

Norske historiedager i Tromsø 2021

Norske historiedager ble arrangert i Tromsø 2.–5. september 2021. Tromsø skulle egentlig ha vært vertskap i 2020, men dette ble utsatt pga. covid-19. Vertskapet ble forankret ved Institutt for arkeologi, historie og religionsvitenskap ved UiT Norges arktiske universitet. Programmet hadde spredt sesjonene på sju paralleller, med angitt øvre grense for antall deltakere ut fra gjeldende restriksjoner. Konferansen inneholdt 23 sesjoner, 24 enkeltbidrag og 177 påmeldte. I alt, med keynotes og frivillige, var det 196 på konferansen. Arrangementet fikk økonomisk støtte fra HSL-fakultetets symposiummidler, samme fakultets dekanmidler og Stiftelsen Fritt Ord. Deltakeravgiften var satt flatt til 1600 kroner. Tema for konferansen var «Grenser». Åtte inviterte hovedinnledere sto for tre plenumssesjoner: et panel om nordlig kartografi, et foredrag om arktiske 1800-tallsgrenser og et panel om Sannhets- og forsoningskommisjonen. Fra arrangementskomiteens sluttrapport siteres: «Tromsø bød på fint arbeidsvær, og alle var enig om at det hadde vært et utmerket arrangement – noe som delvis tilskrives at konferanselyden bar sterkt preg av å være overlykkelig for endelig å få lov til å være ute og leke igjen etter 1,4 år med strenge koronarestriksjoner.»

Norske historiedager i Bergen 2022

Arrangementet avholdes i Bergen 24.–26. juni 2022. Konferansens hovedtema er «Fragmenter og fragmentering». Forrige gang Norske historiedager var i Bergen, var i 2009.

På grunn av utskiftninger i komiteen og utsettelse av arrangementet (opprinnelig sto Bergen for tur i 2021), kom arbeidet noe sent i gang og mye måtte gjøres våren 2022 av budsjettarbeid, lokaleie og inngåelse av avtaler. HIFO sentralt har bistått ekstra i dette arbeidet. HIFO har også stilt underskuddsgaranti. En klar erfaring fra styrets side er at den institusjonelle støtten lokalt må være til stede, og at rammene for samarbeidet mellom HIFO og vertsinstitusjonen må tydeliggjøres i form av en avtale.

Norske historiedager i Sogndal 2023

Arrangementet vil bli avholdt i Sogndal, med Institutt for samfunnsvitenskap/Fakultet for økonomi og samfunnsvitenskap ved Høgskulen på Vestlandet som vertskap. Sist gang Norske historiedager var i Sogndal, var i 2013.

Styre- og lokallagsseminar i Bodø 2021

HIFO Bodø var vertskap for det årlige styre- og lokallagsseminaret, som fant sted i Bodø 20.–21. november 2021. Første bolk foregikk på Jektefarmuseet, med omvisning og tre innlegg om problemstillinger knyttet til samisk historie og samisk mangfold. Om ettermiddagen første dag ble det avholdt styremøte parallelt med at lokallagsrepresentantene var på byvandring i friske forhold. Annen dag besto av erfaringsutveksling mellom lokallagene samt diskusjon rundt Norske historiedager.

HIFOs publikasjoner

Historikeren

Historikerens redaksjon har i perioden vært fordelt utover Oslo, Trondheim og Bø i Telemark. Som følge av den geografiske spredningen, samt den tidvise nedstengingen, har alle møtene vært digitale. Den digitale møteformen har fungert godt, men redaksjonen skulle gjerne ha fått til noen fysiske møter også.

Redaksjonen har i perioden 2021–2022 bestått av Nora Birkeland (Oslo), Eli Morken Farstad (Bø), Oda Karin Brunsell Harsvik (Oslo) og Maria Antonie Sæther (Trondheim). Redaksjonen har også et nettverk av mer eller mindre faste HIFO-tilknyttede skribenter over hele Norge. Even Næss Bergseng (Trondheim) har vært redaktør.

Redaksjonen har fulgt opp grunnlaget som er blitt lagt for *Historikeren* fra tidligere redaksjoner, og har satset videre på faglig stoff som speiler aktuelle problemstillinger for foreningens medlemmer. Som internt meldingsblad gir *Historikeren* medlemmene mulighet til å følge faglige og fagpolitiske diskusjoner som utspiller seg i nasjonale og internasjonale historikerkonferanser der HIFO er representert.

Sakene sorteres under ulike spalter som mer eller mindre er faste: «Aktuelb» (generelt aktualitetsstoff for historikere), «HIFO-nytt» (organisasjonsstoff, sentralt), «Lokallag» (organisasjonsstoff, lokalt), «HIFO skole» (nytt fra skoleseksjonen), «Seniors perspektiv» (intervju med en erfaren historiker), «Reisebrevet» (jf. HIFOs reisestipend), «Debatt» og «Fotospalten» (samarbeid med blant annet Nasjonalbibliotekets Arthur Tennøe).

Historikeren dekket Norske historiedager i Tromsø i september, og lokallagsseminaret i Bodø i september. Det har vært færre saker enn vanlig fra HIFOs lokallag på grunn av pandemien, men utover perioden har mengden tatt seg opp.

I denne perioden har *Historikeren* holdt fram med satsingen på lærerrelatert stoff, blant annet ved opprettelsen av en intervjuspalte, hvor en historielærer presenteres, og en ressurspalte, som tar for seg

historieundervisningsrelevant materiale. Disse, samt andre lærerrelaterte saker, er blitt plassert under den nye vignetten «Historielæreren».

Redaksjonen har også i løpet av perioden opprettet en ny fast spalte, «Digital humaniora», som skal kaste lys over nye digitale verktøy som tas i bruk i kildearbeidet i historiefaget og i andre humanistiske fag.

Redaksjonen opplever et jevnt tilsig av artikler fra medlemmene og mange av dem er brukbare, både med tanke på kvalitet og vinkling. *Historikeren* har allikevel ikke anledning til å trykke alt som kommer inn.

De som mottar HIFOs reisestipend skal i utgangspunktet skrive en reiserapport som kan trykkes i *Historikeren*. I denne perioden har vi mottatt fem reiserapporter.

Redaksjonen har hatt flere møter per nummer, og har ellers arbeidet på e-post og i en felles Google Drive-mappe. Medlemmene av redaksjonen jobber til daglig med historie i ulike stillinger, for tiden i skole, academia, museumssektoren og administrasjon, noe som forhåpentligvis har bidratt til å skape bredde og variasjon i bladet. Det er en generell målsetning å rekruttere redaksjonsmedlemmer bredt, slik at redaksjonen speiler hele spekteret av medlemsmassen.

Historisk tidsskrift (HT)

HIFO er eier av fagtidsskriftet *Historisk tidsskrift*. HT ble fra og med utgave nr. 1/2018, publisert med åpen tilgang (*Open Access*), i tråd med intensjonene om åpen publisering av forskning i Plan S. Fra utgave nr. 1/2020 ble ikke lenger tidsskriftet utgitt i papirformat, kun digitalt. Statistikk fra Idunn viser at antall visninger har økt betraktelig, særlig de siste tre årene, og det har vært en sterk økning av fulltekstvisninger (64 204 i 2020, til dels pga. koronaeffekten, ned til 50 680 per 13. desember 2021 (da Idunn fikk ny plattform), noe som likevel er godt over de 37 532 visningene i 2019). HT er inkludert i innkjøpsordningen for norske åpne tidsskrifter innen humaniora og samfunnsvitenskap, som ble innført som en prøveordning i 2018. Etter en ny søknadsrunde i 2020, fikk HT videreført støtte for en ny treårsperiode 2021–23. Kriteriene tidsskriftene ble vurdert etter, var: vitenskapelig kvalitet; viktighet innen fagfeltet; andel artikler på norsk (et krav som ble skjerpet etter evalueringen i 2020); andel artikler skrevet av forskere med norsk institusjonstilknytning; rolle som faglig offentlighetsarena og strategisk viktighet innen hum-sam-feltet. Finansieringsmodellen som vi nå har er en konsortiemodell hvor publisering i HT ikke vil medføre en forfatteravgift, men finansieres fra Unit og forskningsinstitusjonene, med departementet som garantist.

Siden 1. januar 2019 har redaksjonen vært tilknyttet Institutt for arkeologi, historie, kultur- og religionsvitenskap (AHKR) ved Universitet i Bergen. Hovedredaktør er Frode Ulvund (UiB) og medredaktører er Dunja Blazevic (UiB), Sissel Rosland (HVL) og Jo Rune Ugulen (Arkivverket). Redaksjonssekretær er Thomas Ewen Daltveit Slettebø (HVL). Som omtalt ovenfor, vil redaksjonen flytte fra 2023.

HIFO er representert i redaksjonsrådet ved Ruth Hemstad. I og med omlegging til kun digitale utgaver, er sosiale medier blitt viktigere som kanal for å informere om nye utgaver. På HTs egen facebookside (med 2162 følgere per 9.5.22, nesten en fordobling fra 1.1.2021) presenteres hver utgave og hver enkelt artikkel. I tillegg formidles nye utgaver via HIFO og forlaget. Manustilgangen er tilfredsstillende, og litt bedre enn de siste årene, kvinneandelen har fortsatt å øke noe (til 29 %). Redaksjonen arbeider fortsatt aktivt for å øke antall bidrag, særlig fra kvinner. HT tar også imot manus på engelsk fra bidragsytere som ikke har norsk som morsmål, og er åpne for forslag om temanumre.

Scandinavian Journal of History

Tidsskriftet *Scandinavian Journal of History* (SJH) eies av de nordiske historikerforeningene i fellesskap. Tidsskriftet utkommer med fem utgaver i året. Fredrik Thue ble oppnevnt av HIFOs styre som ny norsk redaktør fra høsten 2015. Fra 1.1.2022 er Thue og Kirsi Salonen hovedredaktører (Editors-in-chief). De øvrige redaksjonsmedlemmene er Niels Brimnes (Danmark), Tiina Lintunen (Finland), Hanna Enefalk

(Sverige) og Ragnheiður Kristjánsdóttir (Island). Tidsskriftet har fra og med 2017 blitt hevet til nivå 2-status i det nasjonale systemet for vitenskapelig rapportering. Både HIFO og Nasjonalt fagorgan for historie har vært aktive pådrivere for å få til denne nivåhevingen.

En avtale med utgiver Taylor & Francis, fremforhandlet av Unit på vegne av norske forskningsinstitusjoner i 2019, sikrer at forskere tilknyttet deltakende institusjoner kan publisere sine forskningsartikler åpent uten ekstra kostnad, og at det fortsatt er full lesetilgang ved forskningsinstitusjonene.

Med hensyn til bidragsytere er fortsatt den største gruppen svenske og finske, mens det er noe færre danske og norske bidragsytere. Det har de siste årene vært et økt antall nedlastninger av tidsskriftet, og det største markedet er, utover Norden og Storbritannia, USA og Canada. Som deleiere av tidsskriftet mottar HIFO årlig utbetaling av royalties fra forlaget Taylor & Francis (se under økonomi). Tidsskriftet er åpne for forslag om temanumre.

HIFOs stipender og priser

Beretningen om utdelingene av HIFOs tre priser og reisestipendiet nedenfor, dreier seg om priser og stipend som ble utdelt i fjor, i 2021. Når det gjelder rekrutteringen til priskomiteene våren 2022, har det vist seg noe tyngre enn tidligere å få inn nye komiteemedlemmer. Vi håper ikke dette vil bli et mønster. HIFOs priser er betydningsfulle for historikerfelleskapet og de kan bety mye for prisvinnere personlig og profesjonelt. Medlemmer som kunne tenke seg å bli med priskomiteene, oppfordres til å ta kontakt med HIFOs sekretariat.

Reisestipend

I 2020 ble det bestemt at reisestipendene skulle fordeles på flere søkere, men kun til utgifter til reise og overnatting. På grunn av pandemien valgte styret i 2020 å utsette reisestipendet for 2021 med seks måneder, med søknadsfrist i juni 2021, og fikk tre søkere. Den ordinære søknadsfristen for søknader for 2022 ble opprettholdt med november 2021 og fikk fire søkere. Av disse fikk tre søkere godkjent sine søknader.

Sverre Steen-prisen

HIFO deler hvert år ut Sverre Steen-prisen. Prisen skal primært tildeles én eller flere personer som i løpet av foregående år har utmerket seg ved ypperlig formidling av historie på høyt faglig nivå, men kan også tildeles for en persons samlede formidlingsvirksomhet.

Sverre Steen-prisen for 2021 ble tildelt Kjetil Braut Simonsen ved Jødisk Museum i Oslo for måten han på vegne av faget har markert seg i offentligheten på, både på tradisjonelle akademiske arenaer og på nye mediaplattformer.

Priskomiteen har bestått av Kristin Øye Gjerde (Norsk Oljemuseum), Jonas Bals (historiker og rådgiver, LO) og Per Bjarne Ravnå (Nord universitet). For juryens begrunnelse, se hifo.no.

HT-prisen

Prisen ble opprettet høsten 2009 og skal gå til det mest nyskapende bidraget til Historisk tidsskrift (HT) i løpet av kalenderåret. HIFO vil med dette bidra til å synliggjøre Historisk tidsskrift som den fremste norske publiseringskanalen for faghistorikere, samt stimulere historikere i Norge til å skrive nyskapende, substansielle og gjennomarbeidede bidrag til tidsskriftet.

HT-prisen i 2021 gjaldt årgangen 2020 og ble tildelt Runar Jordåen ved Skeivt arkiv for artikkelen «Verdige og verdifulle relasjoner? Karl Evang og Torgeir Kasa om homoseksualitet i 1932» i *Historisk tidsskrift* nr. 4/2020. Juryen for 2020-årgangen besto av Marianne Neerland Soleim (Norges arktiske

universitet), Marie Smith-Solbakken (Universitetet i Stavanger) og Pål Berg Svenungsen (Høgskulen på Vestlandet). For juryens begrunnelse, se hifo.no.

Fritt Ord-stipend

Siden 1994 har HIFO stimulert nyeksaminerte hovedfags-/mastergradskandidater i historie med tildeling av et årlig publiseringsstipend. Ordningen har siden 1999 vært finansiert av Institusjonen Fritt Ord, og stipendet utgjør nå 25 000 kr. I 2019 fikk HIFO tildelt nye stipendmidler fra Fritt Ord for perioden fram til 2024, noe styret er svært takknemlig for. HIFO mener prisen er et svært godt tiltak for å øke oppmerksomheten om historiefaget særlig blant unge historikere, og oppfordrer lokallag og institutter til å fortsette å nominere kandidater fra sine studentmiljø til prisen. Fra 2020 må prismottakeren publisere innen fem år etter prisutdelingen for å få utbetalt hele stipendet. Ved tildeling av prisen blir 15 000 kroner utbetalt; de resterende blir utbetalt når publiseringen er gjennomført og meldt til HIFO.

HIFOs Fritt Ord-stipend for innleverte mastergradsoppgaver til komiteen i 2021 ble tildelt Eirik Kvindesland, med masteroppgaven *Between Abadan and Tebran: Oil, Zionism and Jews in Second World War Iran*, levert ved Balliol College, University of Oxford, i 2020.

Juryen for HIFOs Fritt Ord-stipend 2020 besto av Eirik Brazier (Universitetet i Sørøst-Norge), Kari Aga Myklebost (Norges arktiske universitet), Klaus Nathaus (Universitetet i Oslo). For juryens begrunnelse, se hifo.no.

Nordisk arbeid

Nordiska historikerkommittén (NHS)

Centre for Nordic Studies (CENS) har hatt sekretariatsansvar for Den nordiske historikerkomiteen. Fra 2015 til 2021 har komiteen også vært internasjonalt organisasjonsmedlem i CISH, som Nordic History Studies, som imidlertid har hatt begrenset aktivitet. Etter behandling av spørsmålet om fordeling av utgiftene til medlemskap i CISH (650 euro per år) i de nasjonale foreningene etter 2019, er NHS nå i ferd med å fases ut, og er heller ikke nødvendig for den nordiske historikerkomiteens arbeid. Norske representanter i komiteen er fra høsten 2017 Ruth Hemstad, med Erik Opsahl som vara. I forbindelse med det nordiske møtet i Aalborg i 2017, innstiftet Den nordiske historikerkomiteen en nordisk historiebokpris. Prisen skal etter planen deles ut hvert 3.–4. år i forbindelse med historikermøtene, og formålet er å bidra til interesse rundt nordisk historie. Juryen ledes av Peter Stadius.

Nordiske historikermøter

Møtene arrangeres hvert 3.–4. år på omgang mellom historiemiljøene i de fem nordiske landene. I 2007 ble møtet avholdt i Reykjavik (Island), i 2011 ved Universitetet i Tromsø (Norge), i 2014 i Joensuu (Finland) og i 2017 i Aalborg (Danmark). Møtet skriver seg tilbake til 1905, og har tradisjonelt samlet mellom 300 og 500 historikere fra de fem nordiske landene.

Det 30. nordiske historikermøtet vil bli arrangert i Göteborg 8.–11. august 2022 (flyttet fra 2021 pga. koronasituasjonen). Temaet for konferansen er «Globalt och lokalt». Informasjon om møtet finnes på HIFOs hjemmesider og på <https://www.nhm2022.se/>.

Internasjonalt arbeid

Comité International des Sciences Historiques (CISH)

HIFO er medlem av Den internasjonale komiteen for historievitenskap, CISH, med det engelske navnet International Committee for Historical Sciences (ICHS). Organisasjonen ble dannet av representanter fra

19 land i Genève i 1926. I dag har CISH nasjonale komitéer i 55 land, 27 tematiske internasjonale organisasjoner og 5 internasjonale kommisjoner. CISH sitt viktigste arrangement er Verdenshistoriekongressen, som arrangeres hvert femte år.

23rd International Congress of Historical Sciences i Poznan, Polen 2020/2022

Hovedarrangør for Verdenshistoriekongressen er Den internasjonale komiteen for historievitenskap (ICHS/CISH), der HIFO representerer Norge. I 2000 var Universitetet i Oslo vertskap, i 2005 Sydney og i 2010 Amsterdam. Verdenskongressen i 2015 ble holdt i universitetsbyen Jinan på Shandong-halvøya i Kina. Her ble Poznan i Polen valgt som vertskap for Verdenshistoriekongressen i 2020. Pga. koronakrisen ble kongressen først utsatt til 2021, men blir nå gjennomført 21.–27. august 2022.

11. april offentliggjorde CISH sitt vedtak om at ingen offisiell deltakelse fra den russiske historikerorganisasjonen eller fra russiske universiteter vil være mulig på kongressen i år pga. krigen i Ukraina, men det er åpent for individuell deltakelse. Det oppfordres dessuten til deltakelse av historikere fra Ukraina, som det også er satt av midler til. Informasjon om konferansen finnes her:

<https://ichs2020poznan.pl/en/>

Det er et mål at HIFO skal være representert på kommende kongresser og generalforsamlinger. Jerusalem blir vertsby for neste kongress i 2026. Neste generalforsamling i regi av CISH blir avholdt i Tokyo i 2024.

Network of Concerned Historians

HIFO er engasjert i solidaritetsarbeid gjennom medlemskap i Network of Concerned Historians (NCH). NCH samler og offentliggjør informasjon om forfølgelse og sensur av historikere og samarbeider med menneskerettsorganisasjonen NEAR (Network for Education and Academic Rights). Lenker til disse organisasjonene er lagt ut på HIFOs nettsider, og organisasjonen har også bidratt til å spre informasjon om NCH gjennom medlemsbladet *Historikeren*.

HIFOs deltakelse i andre organer

Nasjonalt fagorgan for historie

HIFO har møterett og forslagsrett i Nasjonalt fagorgan for historie (tidligere Nasjonalt fagråd for historie). Styreleder deltok på det årlige møtet høsten 2021.

Informasjon og referater fra møter i Nasjonalt fagorgan for historie publiseres fortløpende på nettsiden til Universitets- og høyskolerådet (UHR): <https://www.uhr.no/strategiske-enheter/fagstrategiske-enheter/uhr-humaniora/nasjonale-fagorganer-for-humaniora/>.

Norges kulturvernforbund

Styremedlem i HIFO Synne Corell har i perioden 2020-2022 vært nestleder i Kulturvernforbundets styre. Styreleder Hagen har deltatt på noen av generalsekretærmøtene gjennom året.

HIFO har samarbeidet med andre organisasjoner gjennom Kulturvernforbundet når det gjelder å få fram gode argumenter i hørings svar til ny arkivlov. Dette har vært gjort ved å dele tidlige utkast av organisasjonenes hørings svar, for slik å kunne samordne innspill på områder der det er sammenfallende interesser.

Frivillighetsstrategien som Riksantikvaren har hatt ute på høring, med frist 30. mai 2022, har HIFO valgt ikke å levere egen høringsuttalelse på.

Varamedlem i HIFO-styret Monika Praczyk representerte HIFO på Kulturvernforbundets landsmøte 21.–22. mai i Trondheim. Praczyk deltok også på Kulturarvkonferansen dagen før.

DEL III: ARBEID RETTET MOT SKOLE OG LÆRERE I HISTORIE

Skoleseksjonen har i denne perioden bestått av Anne Kjersti Jacobsen (Hauger skole), Karsten Korbøl (UiO), Herdis Wiig (Mandal vgs), Andreas Bagås Lien (Oslo katedralskole/UiO) og Geir Ove Halvorsen (Valle Hovin vgs.). Karsten Korbøl har vært ansatt i 20 prosent stilling som koordinator for Skoleseksjonens arbeid. Stillingen er finansiert av Stiftelsen Fritt Ord. Skoleseksjonen har hatt jevnlig møter i perioden.

HIFOs historiekonkurranse «Min familie i historien»

Arbeidet med historiekonkurransen for skoleelever er skoleseksjonens viktigste oppgave. Arbeidet har i første rekke bestått i å utforme og promotere konkurransen, veilede lærere og elever samt praktiske oppgaver i forbindelse med juryering og premiering. Historiekonkurransen «Min familie i historien» er innarbeidet på mange skoler, temaet treffer godt også med tanke på de nye læreplanene. Åpenheten gjør det lett for elevene å arbeide med en besvarelse etter egne interesser og ønsker. Skoleseksjonen ønsker at så mange lærere som mulig bruker konkurransen som en del av sin undervisning, og dette er trolig lettere å få til dersom temaet er det samme over tid. Det gir forutsigbarhet og gir lærere mulighet til å legge konkurransen inn i årsplan.

Juryen i «Min familie i historien» bestod av Berit Lundberg (Dokka vgs), Anne Kjersti Jacobsen (skole-HIFO) og Ketil Knutsen (UiO). I alt deltok 1014 elever skoleåret 2020/2021. Vinneren i klassen for ungdomsskolen ble Jacob Spenning Dahlback (Kråkerøy ungdomsskole). I klassen for videregående skole vant Kristian S. Gamborg-Nilsen (Jessheim videregående skole). Alle prisvinnerne fikk penge- og bokpremie, samt invitasjon til å delta på EUSTORYs Next Generation Summit. Alle deltakere fikk diplom. Historiekonkurransen i 2021/2022 har igjen tittelen «Min familie i historien». I alt har 809 elever deltatt med sine bidrag. Vinnerne vil bli kåret i mai 2021.

Seminar og etterutdanningstilbud for historielærere

Etter ett års opphold kunne HIFO igjen arrangere etterutdanningsseminar for historielærere. Foruten «Min familie i historien» hadde seminaret to hovedtema. Kunnskapsminister Tonje Brenna deltok i panelsamtale om «22. juli i undervisningen» sammen med Claudia Lenz (MF) og Anne Talsnes (22. juli-senteret). Samtalen ble ledet av Hallvard Notaker. Professor Hilde Gunn Slottemo og Jonas Bals (LO) innledet om tema med relevans for fagfornyelsen. I alt 50 lærere deltok på seminaret. Høsten 2022 vil vi arrangere nytt seminar, og program vil foreligge ved skolestart.

Våren 2022 arrangerte vi i et samarbeid med HIFO Østlandet «Historiemingling» i Oslo- et møte for deling og diskusjon om historieundervisningens gleder og utfordringer. I anledning Skeivt kulturår var temaet for kvelden skeiv historie. Hans Wiggo Kristiansen (OsloMet) innledet om «Homofilt liv i Norge». I tillegg presenterte Berit Lundberg (tidl. lektor Dokka vgs.) et nylaget kildeopplegg om kvinners stemmerett. 17 lærere deltok på seminaret.

Annen aktivitet

HIFO skole har også vært representert på årsmøtene til Eustory og Euroclio. Begge ble avholdt digitalt.